

ラブ・ミー・テンダー・ツーステップ

LOVE ME TENDER TWO STEP (ツーステップ PHASE II)

- ◆振 付：西山 隆文 西山 美知代
- ◆ポジション：男子壁向きのオープン・フェイシング・ポジション。
- ◆フットワーク：解説は男子用である(女子は反対の足で踊る)。
- ◆シークエンス：イントロダクション-A-A-B-C-エンディング

小 節 イン트로ダクション

1-4 OP-FCG/WALL LEAD FT FREE WAIT 2 MEAS ; ;
APT PT ; TOG TCH TO SCP/LOD ;

- 1-2 男子壁向きのオープン・フェイシング・ポジション・リード・フット・フリーで2小節待つ ; ;
- 3 (アパート・ポイント) 左足を後ろ, -, 右足を前にポイントする, - ;
- 4 (トゥギャザー・タッチ) 右足に体重を戻し, -, 左足を右足にタッチして LOD 向きのセミ・クローズド・ポジションになる, - ;

小 節 PART A

1-8 2 FWD TWO STEPS ; ; SCOOT 4 ; WALK FC ;
L TRNING BOX ; ; ; ;

- 1-2 (2・フォワード・ツーステップス) 左足を前, 右足を閉じ, 左足を前にステップする, - ; 右足を前, 左足を閉じ, 右足を前にステップする, - ;
- 3 (スクート・4) 左足を前, 右足を閉じ, 左足を前, 右足を閉じる ;
- 4 (ウォーク・フェイス) 左足を前, -, 右足を前にステップして 1/4 右回転し壁向きのクローズド・ポジションになる, - ;
- 5-8 (レフト・ターニング・ボックス) 左足を横, 右足を閉じ, 左足を前にステップし 1/4 左回転する, - ; 右足を横, 左足を閉じ, 右足を後ろにステップし 1/4 左回転する, - ; 左足を横, 右足を閉じ, 左足を前にステップし 1/4 左回転する, - ; 右足を横, 左足を閉じ, 右足を後ろにステップし 1/4 左回転して壁向きになる, - ;
- 9-16 TRAVELING BOX w/TWIRL TO SCP/LOD ; ; ; ;
CIRCLE AWAY 2 TWO STEPS ; ; STRUT TOG 4 TO SCP/LOD ; ;
- 9-12 (トラベリング・ボックス・ウィズ・トワール) 左足を横, 右足を閉じ, 左足を前にステップする, - ; リバース・セミ・クローズド・ポジションになりリード・ハンドをあげて女子に左回転させながら逆 LOD に右足を前, -, 左足を前 (女子はリード・ハンドの下を左, -, 右と2歩で左回転) にステップする, - ; クロード・ポジションになり右足を横, 左足を閉じ, 右足を後ろにステップする, - ; LOD 向きのセミ・クローズド・ポジションになり左足を前, -, 右足を前にステップする - ;
- 13-14 (サークル・アウェイ・2・ツーステップス) パートナーから離れて男子反時計回り (女子は時計回り) に円を描くように左足を前, 右足を閉じ, 左足を前にステップする, - ; 回転を続けて右足を前, 左足を閉じ, 右足を前にステップし逆 LOD 向きになる, - ;
- 15-16 (ストラット・トゥギャザー・4) パートナーに近づくようにゆっくり左, 右, 左, 右と4歩前進し LOD 向きのセミ・クローズド・ポジションになる ; ;
※ 但し2回目は壁向きのバタフライ・ポジションで終わる。

小 節 PART B

1-8 SCIS THRU TWICE TO OP/LOD ; ; CHARLESTON ; ;

- FWD HITCH 3 ; BK 2 ; BK HITCH 3 ; WALK FC TO BFLY/WALL ;**
 1-2 (シザース・スルー・トワイズ) 左足を横, 右足を閉じ, 左足を前に交差し逆 LOD 向きのレフト・オープン・ポジションになる, - ; 左回転しながら右足を横, 左足を閉じ, 右足を前に交差し LOD 向きのオープン・ポジションになる, - ;
 3-4 (チャールストン) 左足を前, -, 右足を前にポイントする, - ; 右足を後ろ, -, 左足を後ろにポイントする, - ;
 5 (フォワード・ヒッチ・3) 左足を前, 右足を閉じ, 左足を後ろにステップする, - ;
 6 (バック・2) 右足を後ろ, -, 左足を後ろにステップする, - ;
 7 (バック・ヒッチ・3) 右足を後ろ, 左足を閉じ, 右足を前にステップする, - ;
 8 (ウォーク・フェイス) 左足を前, -, 右足を前に 1/4 右回転し壁向きのバタフライ・ポジションになる, - ;
- 9-16 SCIS THRU TWICE TO OP/LOD ; ; CHARLESTON ; ;**
FWD HITCH 3 ; BK 2 ; BK HITCH 3 ; WALK 2 OP/LOD ;
 9-15 パート B の 1 ~ 7 小節を繰り返す ; ; ; ; ; ; ; ;
 16 (ウォーク・2・オープン) 左足を前, -, 右足を前にステップし LOD 向きのオープン・ポジションになる, - ;

小 節 PART C

- 1-8 CIRCLE CHASE TO OP/LOD ; ; ; ;**
LACE ACROSS TO LOP ; FWD TWO STEP ; HITCH 6 ; ;
 1-4 (サークル・チェイス・トゥ・オープン) 繋いだ手を離し男女共に反時計まわりに円を描くように円心に向い左足 (女子は右足) を前, 右足を閉じ, 左足を前にステップして円心向きの男子が前のタンデム・ポジションになる, - ; 回転を続け右足を前, 左足を閉じ, 右足を前にステップして逆 LOD 向きの横に並んだサイド・バイ・サイド・ポジションになる (男子が円内側), - ; 回転を続け左足を前, 右足を閉じ, 左足を前にステップして壁向きの女子が前のタンデム・ポジションになる, - ; 回転を続け右足を前, 左足を閉じ, 右足を前にステップして LOD 向きのオープン・ポジションになる, - ;
 5 (レース・アクロス) リード・ハンドを上げ女子の後ろを通り左足を前, 右足を閉じ, 左足を前 (女子はリード・ハンドの下を男子の前を通り右足を前, 左足を閉じ, 右足を前) にステップし LOD 向きのレフト・オープン・ポジションになる, - ;
 6 (フォワード・ツーステップ) 右足を前, 左足を閉じ, 右足を前にステップする, - ;
 7-8 (ヒッチ・6) 左足を前, 右足を閉じ, 左足を後ろにステップする, - ; 右足を後ろ, 左足を閉じ, 右足を前にステップする, - ;
- 9-16 LACE BK TO OP ; FWD TWO STEP ; HITCH 4 ; WALK FC ;**
OPEN VINE 4 ; ; TWIRL VINE 2 ; WALK FC TO CP/WALL ;
 9 (レース・バック) トレイル・ハンドを上げ女子の後ろを通り左足を前, 右足を閉じ, 左足を前 (女子はトレイル・ハンドの下を男子の前を通り右足を前, 左足を閉じ, 右足を前) にステップし LOD 向きのオープン・ポジションになる, - ;
 10 (フォワード・ツーステップ) パート C の 6 小節目を繰り返す ;
 11 (ヒッチ・4) 左足を前, 右足を閉じ, 左足を後ろ, 右足を閉じる ;
 12 (ウォーク・フェイス) 左足を前, -, 右足を前に 1/4 右回転し壁向きのバタフライ・ポジションになる, - ;
- 13-14 (オープン・バイン・4) 左足を横, -, 右足を後ろに交差し逆 LOD 向きのレフト・オープン・ポジションになる, - ; パートナーと向き合い左足を横, -, 右足を前に交差し壁向きのバタフライ・ポジションになる, - ;

- 15 (トワール・バイン・2) リード・ハンドを上げ左足を横, -, 右足を後ろに交差 (女子はリード・ハンドの下を右足から2歩で右回転) する, - ;
- 16 (ウォーク・フェイス) 左足を前, -, 右足を前にステップし壁向きのクローズド・ポジションになる, - ;

小 節

エンディング

- 1-5 1/2 BOX ; SCIS THRU ; SD CL SD CL ; SD DRAW CL ; APT PT ;
- 1 (ハーフ・ボックス) 左足を横, 右足を閉じ, 左足を前にステップする, - ;
- 2 (シザース・スルー) 右足を横, 左足を閉じ, 右足を前に交差し壁向きのクローズド・ポジションになる, - ;
- 3 (サイド・クローズ・サイド・クローズ) 左足を横, 右足を閉じ, 左足を横, 右足を閉じる ;
- 4 (サイド・ドロー・クローズ) 左足を横, 右足を左足に引寄せ, 右足を閉じる, - ;
- 5 (アパート・ポイント) 左足を後ろ, -, 右足を前にポイントする, - ;